

Wstęp 11

Do piszących pracę dyplomową na studiach pierwszego stopnia 11

Do piszących pracę dyplomową na studiach drugiego stopnia 12

Do doktorantów 12

Do wszystkich czytelników 12

Odliczanie 5

Nazajutrz 17

Rozdział 1

Praca dyplomowa, promotor, komputer 19

1.1. Co to jest praca dyplomowa 19

Przepisy dotyczące pracy dyplomowej 19

1.2. Jak, gdzie, kiedy, dlaczego 21

Kiedy trzeba zacząć interesować się pracą dyplomową 21

Do studenta, który chce kupić lub przepisać cudzą pracę bądź popełnić plagiat 22

Zawartość pracy 23

Rynek odbiorcy 24

1.3. Pozyskanie promotora 25

Wybór tematu 25

Polowanie na promotora 25

Pierwsza rozmowa z promotorem 26

Zmiana promotora 26

1.4. Stosunki z promotorem 27

Sposoby komunikacji 27

Przekazywanie tekstu 28

List towarzyszący 28

Strony towarzyszące 29

Wielkość przesyłki 29

Twoja kopia 29

Język (pierwsze uwagi) 30

1.5. Stosunki z komputerem 30

Szkielet i wypełnienie 30

Pierwsze kroki 31

Unikanie zawatu 32

Jak to nazywać 32

Niańka 33

Rozdział 2

Forma pracy 35

2.1. Standardy 35

Oficjalne zalecenia 35

Wydłużaj, rozszerzaj, rozważniaj, rozcieńczaj, rozciągaj 36

Tekst wzorcowy 37

Edytory tekstu 38

Układ tekstu na stronie 38

Czynności pilne i te, które powinny poczekać 39

2.2. Makijaż edytorski 39

Tytuły 39

Uwagi i opisy bibliograficzne na dole strony 40
Spacje w interpunkcji 40
Skróty 41
Wyliczanki 42
Nawiasy niematematyczne 42
Kreski 43
Liczby 44
Wzory 46
Tabele i rysunki 48
Odsyłacze do literatury i bibliografia 51
2.3. Język 56
Rodzaje błędów językowych 56
Konsultacje językowe 58
Konsultacje psychologiczne 60
Powtórzenia 61
Pisanie od nowego wiersza 61
Terminy specjalistyczne 61
Terminy obcojęzyczne 62
2.4. Język, który umiera 63
Dlaczego umiera? 63
Tytuły prac i rozdziałów, nazwy programów i projektów 64
Dni, miesiące, pory roku 64
Ministrowie, prezydenci, królowie 64
Spójniki 65
„Nie” w rzeczownikach i imiesłowach 65
Odmiana obcych nazwisk 65
Odstępy między wierszami 67
Polemiczna propozycja 67

Rozdział 3
Treść pracy 71
3.1. Prowadzenie badań 71
Główne etapy 71
Zdefiniowanie problemu i celów 72
Poszukiwania bibliograficzne 73
Badania własne 76
Analizowanie i przetwarzanie materiałów 78
Kolejne etapy przygotowywania pracy 79
3.2. Pisanie pracy 80
Organizacja procesu pisania 80
Oddawajcie więc cesarzowi... 82
Spis treści 84
Streszczenie 86
Wykaz symboli 87
Wstęp 87
Pierwsze zdanie pracy 87
Kontekst prawny 90
Dotychczasowe wyniki 91

Narzędzia wykorzystane w nowym podejściu	91
Nowe podejście	91
Wnioski	92
Załączniki	93
Nota bibliograficzna	93
Bibliografia i wykaz cytowanych autorów	93
Skorowidz rzeczowy	94
Słowniczek terminów	94
Podziękowania	95
3.3. Czynności końcowe	95
Sprawdzenie karty tytułowej i okładki	95
Przeglądnięcie spisu treści	96
Kontrola ułożenia elementów tekstu	96
Kontrola techniczna	96
Pierwsze czytanie kontrolne (szukanie błędów technicznych)	97
Drugie czytanie kontrolne (szukanie błędów stylistycznych)	98
Paginacja	98
3.4. Słowa otuchy	99

Rozdział 4

Niektóre dziedziny nauki	101
4.1. Wstęp	101
4.2. Astronomia	102
4.3. Biologia	102
Podziały systematyczne	102
Nazwy powszechne	103
4.4. Chemia	104
Duże i małe litery	104
4.5. Ekonomia i zarządzanie, biznes	105
Terminologia angielska	105
Duże i małe litery	106
Przekręcanie nazw obcojęzycznych	107
4.6. Fizyka i nauki techniczne	108
4.7. Geografia	109
Powtórzenia	109
Małe i duże litery	109
4.8. Geologia i archeologia	110
4.9. Informatyka	110
Dokumentacja	110
Duże i małe litery	111
4.10. Matematyka i statystyka	112
Najczęstsze błędy	112
Duże i małe litery	113
4.11. Medycyna i farmakologia	114
4.12. Prawo	114
4.13. Sztuka	115
Wstęp	115
Zalecenia	116

Rozdział 5

Obrona pracy 117

5.1. Przebieg obrony 117

Obrona pracy dyplomowej 117

Obrona pracy doktorskiej 122

5.2. Jak przygotować się do obrony 124

200 godzin przed: przygotowanie wystąpienia 124

Urządzenia projekcyjne 125

20 godzin przed: przygotowanie psychofizyczne 127

2 godziny przed: zadbaj o swój wygląd 128

5.3. Godzina zero: jak się zachować 128

Co jeszcze można powiedzieć? 130

Rozdział 6

Ewentualna publikacja pracy 131

6.1. Wstęp 131

6.2. Nowa wersja pracy 133

Ewentualni współautorzy 133

Nowy tytuł 133

Nowy wstęp 134

Nowy tekst 135

Podziękowania 136

Nowy wykaz literatury 137

6.3. Wersja angielska 137

6.4. Redakcyjne wskazówki dla autorów 140

6.5. Wysyłka artykułu 141

6.6. Współpraca z redakcją 142

Zakończenie (odrobina patosu) 145

Załącznik 147

Wyciągi z ustaw i przepisów uniwersyteckich 147

Nota bibliograficzna 165

Literatura cytowana 71