

Maciej Tanaś

Wstęp

Mistrz i uczeń w cyberprzestrzeni – o istocie dydaktycznej relacji

Część I Mistrz i uczeń – istota relacji

Władysław P.

Zaczyński Warunki zaistnienia interpersonalnej relacji mistrz – uczeń

Andrzej Góralski

Uczeń i mistrz – cyberprzestrzeń i pedagogika twórczości

Małgorzata Jabłonowska, Katarzyna

Korbecka O mistrzach uczniów zdolnych

Część II Mistrz i uczeń w hybrydowym świecie

Barbara Galas

Społeczna przestrzeń edukacji cyfrowej w świetle dyskursów współczesnej socjologii

Lech W. Zacher

Zmienność i płynność w hybrydowym świecie: procesy, konteksty i relacje edukacyjne

Jerzy Jastrzębski

Nowe media i dehumanizacja edukacji

Janusz Miąso

Relacje mistrz – uczeń w cyberprzestrzeni. Konieczność większej personalizacji i hybrydyzacji

Zbigniew Łęski

„Mistrz” w opinii e-pokolenia. Studium badawcze z perspektywy analizy transakcyjnej

Część III Nauczyciel w cyfrowej szkole

Stanisław Juszczyk

Rekonfiguracja społecznej roli nauczyciela w klasie wirtualnej

Marta Wrońska

W stronę inwersji edukacyjnej – czy adolescent może być „mistrzem” dla swojego nauczyciela w cyberprzestrzeni?

Beata Stachowiak

Nauczyciele akademicy wobec studentów pokolenia Y oraz pokolenia Z

Zbigniew Ledóchowski

O roli nauczyciela informatyki w cyfrowym świecie

Część IV Mistrz i uczeń – konteksty interpretacyjne

Marek Jędrzejewski

Bogdan Suchodolski: pedagogika w poszukiwaniu humanistycznych wartości

Marta Trusewicz-Pasikowska

Mistrz i uczeń – historia przekazu treści religijnych

Izabela Tonkiel

W siedlisku bezcielesności – obraz mistrza i ucznia w grach MMORPG na podstawie World of Warcraft – The Burning Crusade

Sylwia Galanciak

Zakończenie

Centrum i peryferia. O cyfrowych wędrówkach mistrza i ucznia