

SPIS TREŚCI

Wstęp do wydania polskiego 8

Od Autora 9

Wykaz skrótów 11

Zdobienie i ornamenty 13. Formy 14. Motywy geometryczne 16. Motywy naturalistyczne 19. Motywy złożone 23. Stylizacja 29. Systemy dekoracji 29. Rozłożenie dekoracji 29. Dekoracja reliefowa 30. Kolor 30. Ekspresja 31. Wpływy wschodnie 33.

Europa wczesnodziejowa 36. Okres lateński 38. Sztuka stepowa 39

Azja i Oceania 42

Syberia i Azja Południowo-Wschodnia 42

Oceania 43

Afryka 46. Region sudański 46. Region gwinejski 47. Region kongijski 50

Sztuka prekolumbijska 51. Kamień 52. Malarstwo 52. Ceramika 54. Złotnictwo 56. Metale 57. Drewno 58. Tkaniny 58

Chiny 60. Kamień 61. Malarstwo 64. Ceramika 67. Szkło 76. Złotnictwo 77. Metale 80. Drewno 86. Kość słoniowa 89. Tkaniny 89

Japonia 95. Kamień 96. Malarstwo 96. Ceramika 97. Szkło 99. Złotnictwo 99. Metale 100. Drewno 103. Tkaniny 107

Korea 113

Indie 116. Kamień 116. Malarstwo 118. Ceramika 119. Złotnictwo 119. Metale 122. Drewno 123. Tkaniny 124

Azja Południowo-Wschodnia 125. Indonezja 125. Tajlandia 127. Kambodża 127. Czampa 128

Iran 129. Kamień 129. Ceramika 129. Złotnictwo 129. Metale 131. Drewno 132. Tkaniny 133

Sztuka islamu 135. Kamień 136. Malarstwo 137. Ceramika 139. Szkło 144. Złotnictwo 145. Metale 147. Drewno i kość słoniowa 147. Tkaniny 148

Egipt 155. Kamień 156. Malarstwo 160. Ceramika 162. Szkło 163. Złotnictwo 166. Metale 173. Drewno 176. Tkaniny 180

Starożytny Bliski Wschód 181. Kamień 182. Malarstwo 184. Ceramika 185. Szkło 187. Złotnictwo 188. Metale 192. Meble 193. Tkaniny 195

Kreta i Mykeny 196. Kamień 196. Malarstwo 198. Ceramika 199. Złotnictwo 201. Metale 202. Meble 204. Tkaniny 204

Grecja 205. Kamień 205. Malarstwo 206. Ceramika 207. Szkło 213. Złotnictwo 214. Metale 216. Drewno 220. Tkaniny 221

Etruskowie 224. Kamień 224. Malarstwo 224. Ceramika 224. Złotnictwo 226. Metale 227. Drewno 228. Tkaniny 228

Rzym 229. Kamień 229. Malarstwo 231. Ceramika 233. Szkło 234. Złotnictwo 236. Metale 237. Drewno 238. Tkaniny 239

Sztuka bizantyńska. Sztuka starochrześcijańska i koptyjska 241. Bizancjum 241. Kamień 241. Malarstwo 242. Ceramika 243. Szkło 244. Złotnictwo 245. Metale 246. Drewno i kość słoniowa 246. Tkaniny 247

Sztuka starochrześcijańska i koptyjska 249. Kamień 249. Malarstwo 250. Szkło 250. Metale 252. Drewno i kość słoniowa 254. Tkaniny 254

Irlandia i sztuka przedromańska 257

Sztuka iryjska 257

Sztuka przedromańska 258. Wikingowie 258. Galia Merowingów 258, Sztuka karolińska 261

Sztuka romańska 263

Chrześcijański zachód 263. Kamień 263. Malarstwo 270. Ceramika 271. Szkło 272. Złotnictwo 275. Metale 276. Drewno 279. Tkaniny 281

Gotyk 284. Kamień 284. Malarstwo 285. Ceramika 290. Szkło 293. Złotnictwo 296. Metale 299. Drewno 301. Tkaniny 306

Renesans 315. Kamień 315. Malarstwo 316. Ceramika 318. Szkło 322. Złotnictwo 325. Metale 328. Drewno 331. Tkaniny 334

Barok 339. Kamień 339. Malarstwo 340. Ceramika 341. Szkło 343. Złotnictwo 346. Metale 348. Drewno 351. Tkaniny 356

Rokoko 361. Kamień 363. Malarstwo 364. Ceramika 366. Szkło 373. Złotnictwo 375. Metale 379. Drewno 383. Tkaniny 392

Klasycyzm 395. Kamień 395. Malarstwo 397. Ceramika 398. Szkło 400. Złotnictwo 401. Metale 404. Drewno 406. Tkaniny 411.

Sztuka ludowa 415. Kamień 417. Malarstwo 419. Ceramika 421. Szkło 423. Złotnictwo 424. Metale 425. Drewno 427. Tkaniny 431

Sztuka nowoczesna 435. Kamień 435. Malarstwo 437. Ceramika 438. Szkło 442. Złotnictwo 448. Metale 451. Drewno 453. Tkaniny 457

Wzornictwo przemysłowe i najnowsze tendencje 465. Wzornictwo przemysłowe 468. Artysta i przedmiot 475. Style i tworzywa 481

Rzemiosło i przemysł artystyczny w Polsce 493. Wprowadzenie 493. Opracowania 494. Ceramika 495. Szkło 498. Złotnictwo 501. Odlewnictwo i kowalstwo 509. Meblarstwo 511. Tkaniny 517. Oprawy 523. Droga do współczesności 524.

Plansze barwne 527

Słownik artystów 529

Wykaz muzeów 547

Bibliografia 559

Spis ilustracji 571

Indeks nazwisk i nazw geograficznych 592