

Spis treści:

Wprowadzenie

Część pierwsza. Zagrożenie terroryzmem i bezpieczeństwo antyterrorystyczne

Rozdział 1. Znaczenie czynnika kulturowego w bezpieczeństwie międzynarodowym
Magdalena El Ghamari

Rozdział 2. Bezpieczeństwo narodowe jako zasadniczy element polityki
funkcjonowania państwa
Agata Lasota-Jądrzak

Rozdział 3. Cyberprzestrzeń jako źródło zagrożeń asymetrycznych – wyzwania i
rekomendacje
Paulina Piasecka

Rozdział 4. Cyberinwigilacja jako narzędzie do zwalczania zorganizowanych grup
przestępczych i terroryzmu
Agata Ziółkowska

Rozdział 5. Pomiar skuteczności i efektywności w projektach prewencji zagrożeń
Tomasz Serafin

Rozdział 6. Rola Sił Zbrojnych Rzeczypospolitej Polskiej w przeciwdziałaniu zagrożeniom
terrorystycznym
Marian Żuber, Maria Mańkowska-Żuk

Rozdział 7. Dywersyfikacja dostaw węglowodorów do Polski z wykorzystaniem gdańskiego
naftoportu i świnoujskiego terminala LNG w kontekście zagrożeń terrorystycznych
Adam Krampichowski

Rozdział 8. Bliski Wschód jako „mekka” fundamentalizmu? Islam – źródło czy narzędzie
radikalizacji?
Paulina Jagoda Warsza

Część druga. Edukacja antyterrorystyczna: konieczność i obowiązek naszych czasów

Rozdział 1. Edukacja antyterrorystyczna. Grupy odbiorców
Katarzyna Maniszewska

Rozdział 2. Wymiar wychowawczy edukacji antyterrorystycznej
Katarzyna Dąbrowska

Rozdział 3. Internauci w obliczu zagrożenia – konieczność edukacji
Maja Isakiewicz

Rozdział 4. Drama w programach profilaktycznych w pracy z młodzieżą
Zuzanna Burghardt

Rozdział 5. Kanały komunikacji w planowaniu kampanii profilaktycznych w dziedzinie bezpieczeństwa antyterrorystycznego
Wojciech Maćkowski

Rozdział 6. Kłopoty z deradykalizacją
Katarzyna Górak-Sosnowska

Rozdział 7. Świadomość społeczna jako element systemu przeciwdziałania terroryzmowi
Sahar Ewa Hassan

Rozdział 8. Programy badawczo-edukacyjne jako narzędzie w systemie przeciwdziałania terroryzmowi
Krzysztof Liedel

Rozdział 9. Radykalizacja kobiet do terroryzmu
Aleksandra Zięba

Bibliografia

Spis tabel, rysunków i fotografii

Noty biograficzne autorów