

Wstęp 8

1. POCZĄTKI DESIGNU

Designerzy Młodej Polski - *fin de siècle* contra *début du siècle* 12

Styl zakopiański - działalność projektowa Stanisława Witkiewicza seniora 15

Styl zakopiański czy sposób zakopiański? Podhale w walce o polski design 21

Zakopiańska ludowość w nowoczesnej redakcji- meble Stanisława Wyspiańskiego 29

2. DESIGNERZY II RZECZPOSPOLITEJ

Przed wielkim jutrem... Warsztaty Krakowskie 1913-1926 42

Lata 20. XX wieku. Polski design w obliczu poszukiwania tożsamości narodowej 52

Lata 30. XX wieku - funkcjonalizm versus tworzenie bez reguł 58

Polska motoryzacja w dwudziestoleciu międzywojennym 94

3. DESIGN DLA LUDU - POWOJENNA RP I SOCJALISTYCZNA PRL 108

Design czasów stalinizmu: projektowanie socjalistyczne w treści i narodowe w formie 108

Pod znakiem nowoczesności - lata 50. i 60. XX wieku 122

Pojazdy, maszyny i sprzęt elektroniczny - nowoczesny design po 1956 roku 148

Lata 70. i 80. XX wieku. Uniformizm strukturalny 156

4. W STRONĘ XXI WIEKU. POLSKI DESIGN PO 1989 ROKU 170

5. OD PATYCZAKÓW DO ORKI - DESIGN BEZ GRANIC 200

Indeks projektantów 226

Bibliografia 236