Wstęp
Wnętrza i projektant

Wicher zmian
Dom europejski w roku 1700

Anglosaska poprawność
Wnętrza w Anglii i Ameryce

Poszerzanie horyzontów
Rokoko i chinoiserie

Reguły i proporcje
Wnętrze klasycystyczne

Wnętrze demokratyczne
Pochwała domu mieszczańskiego z początku XIX wieku

Krok do przodu i cofanie
Wielka wystawa 1851

Barwy wieku uprzemysłowienia
Wnętrza na zachodzie i możliwości techniki

Ideały i mamona
Arts and Crafts i reforma wzornictwa

Czysto i jasno
Epoka elektryczności

Forma i funkcja
Modernizm i art deco

Bezpieczeństwo i wygoda
Pochwała swojskości

Triumf produkcji masowej
Wnętrza powojenne

Spoglądając w przeszłość
Podróż w przyszłość

Technologia okiełznana
Nowe stulecie, nowe kierunki

Indeks

Wybrana bibliografia

Źródła ilustracji

Podziękowania