SPIS TREŚCI

1. Wstęp
1.1. Uwagi ogólne
1.2. Początki mostów betonowych
1.3. Podstawowe definicje i pojęcia
1.4. Części składowe mostów i ich zadania
1.5. Wielkości charakteryzujące położenie i główne wymiary mostów
1.6. Rodzaje obiektów mostowych i ich podział
1.7. Obciążenia użytkowe według EC 1
1.7.1. Uwagi ogólne
1.7.2. Podział obciążeń
1.7.3. Obciążenia zmienne mostów drogowych
1.7.4. Obciążenie chodników i kładek dla pieszych
1.7.5. Mosty kolejowe
1.8. Ogólne zasady projektowania

2. Zasady kształtowania przęseł mostów betonowych
2.1. Uwagi ogólne
2.2. Formy konstrukcyjne przekroju poprzecznego przęseł
2.3. Systemy konstrukcyjne
2.3.1. Mosty płytowe
2.3.1.1. Uwagi wstępne
2.3.1.2. Kształtowanie przęseł mostów płytowych w przekroju podłużnym
2.3.1.3. Kształtowanie przęseł mostów płytowych w przekroju poprzecznym
2.3.1.4. Oparcie przęseł płytowych na podporach
2.3.1.5. Podstawowe zasady obliczania przęseł płytowych
2.3.1.6. Zbrojenie i sprężenie przęseł płytowych
2.3.2. Mosty belkowe
2.3.3. Mosty kratownicowe
2.3.4. Mosty skrzynkowe
2.3.5. Mosty ramowe
2.3.6. Mosty łukowe
2.3.7. Mosty wiszące i podwieszone
2.4. Zasady kształtowania mostów w kierunku podłużnym
2.5. Zasady kształtowania przekroju poprzecznego
2.5.1. Przęsła mostów drogowych
2.5.2. Przęsła mostów kolejowych

3. Zasady kształtowania podpór mostów betonowych
3.1. Uwagi wstępne
3.2. Filary
3.2.1. Informacje ogólne

3.2.2. Filary masywne
3.2.3. Filary słupowe
3.3. Przyczółki
3.3.1. Informacje ogólne
3.3.2. Przyczółki mostów średnich i dużych rozpiętości
3.3.3. Przyczółki zatopione w nasypie
3.3.4. Skrzydełka przyczółków
3.3.5. Płyty przejściowe
3.3.6. Odwodnienie przyczółków
3.4. Podpory mostów ukośnych i zakrzywionych w planie
3.4.1. Mosty ukośne
3.4.2. Mosty położone w łuku
3.4.3. Kierunki przemieszczeń przęseł w mostach szerokich i położonych w łuku poziomym
3.5. Siły działające na podpory

4. Ogólne zasady architektonicznego kształtowania obiektów mostowych
4.1. Uwagi ogólne
4.2. Kierunki rozwoju form mostów
4.3. Zasady opracowywania architektury mostów
4.4. Podstawowe zasady estetyki w projektowaniu mostów
4.4.1. Zasada miarowości form architektonicznych
4.4.2. Zasada całości
4.4.3. Zasada prostoty formy
4.4.4. Zasada czytelności formy
4.4.5. Zasada unikania pustki
4.5. Podpory
4.6. Powiązanie obiektu mostowego z otoczeniem
4.7. Dobór schematu statycznego
4.8. Rola łożysk i elementów wyposażenia
4.9. Kolorystyka obiektów mostowych

5. Modele obliczeniowe
5.1. Uwagi ogólne
5.2. Zasady tworzenia modeli
5.2.1. Uwagi wstępne
5.2.2. Model fizyczny
5.2.3. Model geometryczny
5.2.4. Model materiału
5.2.5. Model obciążeń konstrukcji
5.3. Modele obliczeniowe konstrukcji przęseł
5.3.1. Uwagi wstępne
5.3.2. Modele obliczeniowe
5.3.3. Ogólne zasady określania sił wewnętrznych

6. Ogólne zasady projektowania zbrojenia i sprężenia
6.1. Uwagi ogólne
6.2. Konstrukcje żelbetowe
6.2.1. Uwagi wstępne
6.2.2. Długość zakotwienia
6.2.3. Łączenie prętów
6.2.4. Zakotwienie prętów na podporach
6.3. Konstrukcje sprężone
6.3.1. Uwagi wstępne
6.3.2. Elementy strunobetonowe
6.3.3. Elementy kablobetonowe

7. Elementy wyposażenia
7.1. Uwagi wstępne
7.2. Urządzenia dylatacyjne
7.3. Izolacje
7.4. Nawierzchnie
7.5. Krawężniki
7.6. Kapy chodnikowe
7.7. Balustrady
7.8. Bariery ochronne
7.9. Elementy odwodnienia
7.10. Elementy oświetlenia
7.11. Ekrany przeciwhałasowe (akustyczne)
7.12. Osłony przeciwporażeniowe
7.13. Odbojnice
7.14. Przyrządy wyrównawcze
7.15. Urządzenia kontrolne i rewizyjne
7.16. Tablice informacyjne

Literatura