

Sztuka przemawiania

Autor: Christopher Turk

Od Wydawcy

Rozdział 1.

Komunikacja werbalna
Dla kogo przeznaczona jest ta książka?
Jak nauczyć się sztuki przemawiania?
Co trzeba zrobić?
Teoria komunikowania się
Na początku była mowa
Lektura uzupełniająca

Rozdział 2.

Publiczność
Nie zapominajmy o słuchaczach
Pomyślmy o kontekście
Jak duża jest publiczność?
Struktura grupy
Percepcja słuchaczy
Sterowanie uwagą słuchaczy
Zależności między przemawiającym a grupą
Lektura uzupełniająca

Rozdział 3.

Wybór, rozplanowanie i aranżacja materiału
Przygotowania
Rozsądny dobór materiału
Struktura logiczna
Struktura rozumowania
W poszukiwaniu miejsca w pamięci

Przygotowanie to połowa sukcesu	
Lektura uzupełniająca	
Początek, środek i koniec	
Wprowadzenie	
Zainteresowanie odbiorców	
Drogowskazy	
Dłuższe wystąpienia	
Zakończenie	
Lektura uzupełniająca	
Notatki	
Skrypt czy notatki?	
Notatki — pierwsza pomoc mówcy	
A co z notatkami słuchaczy?	
Nerwy — problem wiarygodności	
Najczęstsze wątpliwości	
Trema pod lupą naukowców	
Trema a mówca	
Trema a publiczność	
Remedium na tremę	
Chorobliwa nerwowość	
Lektura uzupełniająca	
Problem tremy	
Czas trwania wystąpienia	
Umowa	
Absorpcja emocjonalna	
Skupienie uwagi	
Zegar wewnętrzny	
Właściwe planowanie czasu	
Intonacja i gra głosem	
Gra głosem	
Wyraźna dykcja	
Zmienność intonacji	
Lektura uzupełniająca	
Komunikacja niewerbalna	
Komunikacja bez słów	
Sygnały niewerbalne są podświadome	
Co przekazujemy sygnałami niewerbalnymi?	
Strój	
Oko za oko	
Nogi i reszta ciała	
Lektura uzupełniająca	
Fizyczne środowisko — aranżacja pomieszczeń	
Komfort fizyczny	

Proksemika	
Mówca w okopach	
„Gorące” wystąpienie	
Rzędy krzeseł	
Ćwiczenia z przyjacielem	

Rozdział 11.

Pomoce wzrokowe	
Do czego potrzebne są pomoce wzrokowe?	
Wady	
Dziesięć wskazówek	
Rodzaje pomocy wzrokowych	
Wnioski	

Rozdział 12.

Sztuka przekonywania	
Wszystkie rozmowy są przekonujące	
Taktyka	
Siły motywacyjne	
Narzędzia perswazji	
Orędownictwo	
Przełamywanie sprzeciwów	
Powiedz, czego chcesz	
Lektura uzupełniająca	

Rozdział 13.

Czas na pytania: prowadzenie dyskusji w grupie i odpowiadanie na pytania	
Funkcja przewodnicza	
Podstawowe taktyki	
Przeciwdziałanie podziałom grupy	
Radzenie sobie z konfliktami	
Odpowiedzi	
Słuchacz napastliwy	
Słuchacz nieśmiały	
Wnioski	
Lektura uzupełniająca	

Rozdział 14.

Wnioski	
Lektura uzupełniająca	
Bibliografia	